

ERIC LINGENS

SCHAUSPIELER

Streichergasse 7/6, 1030 Wien
ericlingens@hotmail.com
+43 664 252 3 889
www.ericlingens.at



Ausbildung

2006 Aloha College
International Baccalaureate (Matura)
2012 Webster University
Bachelor of Arts International Relations
2012-2015 Schauspielakademie Elfriede Ott
2015 Paritätisches Schauspieldiplom

Persönliche Daten

Geburtsort: Wien **Nationalität:** Österreich
Größe: 190 **Statur:** Schlank
Augenfarbe: Blau **Haarfarbe:** Dunkelblond
Stimmlage: Bariton **Gesangsausbildung:** Susan Rigvava Dumas, Monika Schwabegger,
Klaus Ofczarek

Sprachen:

Deutsch (Muttersprache)
Englisch (fließend)
Spanisch (fließend)
Französisch (in Wort und Schrift)

Dialekte/Akzente:

Wienerisch, Bayrisch, Schweizerdeutsch, Russisch, Ungarisch, Amerikanisch, Französisch,
Italienisch, Spanisch **u.v.m.**

Wohnmöglichkeiten: Wien, Madrid, Berlin

Sport: Tennis, Fussball, Yoga

Sonstiges: Führerschein B, Arbeit als Sprecher

Film und Fernsehen

2014-2017

„Wer liebte Liliom – Frei nach F. Molnar
Rolle: Liliom
Regie: Nina C. Gabriel, Ludwig Drahosch

„Zehn.Zwanzig“
Rolle: Louis
Regie: Rafael Bettschart

„Die Gerechten unter den Völkern“
Rolle: Kurt Lingens
Regie: Mena Scheuba-Tempfer

„Universum History – Die Mätressen des Wiener Kongress“
Rolle: Zar Alexander
Regie: Monika Czernin

Theater

2017

„Weder Lorbeerbaum noch Bettelstab“ Johann N. Nestroy
Nestroyspiele Schwechat
Rolle: Leicht
Regie: Peter Gruber

„Kronprinz Rudolfs Reise in den Orient“
Pfinxt'n Festival
Rolle: Kronprinz Rudolf
Regie: Alf Kraulitz

„Bash – Stücke der letzten Tage“ Neil LaBute
Durchhaus Wien/Stadttheater Mödling
Regie: Peter Gruber

2016

„Der Böse Geist Lumpazivagabundus“ Johann N. Nestroy
Nestroyspiele Schwechat
Rolle: Knieriem

„The Lyons“ Nicky Silver
Scala/Stadttheater Mödling
Rolle: Brian
Regie: Hermann Molzer

2015

„Sippschaft“ Nina Raine
Scala/Stadttheater Mödling
Rolle: Daniel
Regie: Babett Arens

„Theater'gschichten“ Johann N. Nestroy
Nestroyspiele Schwechat
Rolle: Konrad Stössl
Regie: Peter Gruber

„1848 ! Café zur Barrikade“ Bruno Max
Scala/Stadttheater Mödling
Rolle: Erzherzog Albrecht
Regie: Bruno Max

2014

„Die gelehrten Frauen“ Molière
Ateliertheater Wien
Rolle: Trissotin
Regie: Nina C. Gabriel

„Chanson Potpurri“
Ateliertheater Wien
Regie: Reinhard Steiner/Nina C. Gabriel

„Happy Birthday“ Martin Kolosz
Wald4tler Hoftheater
Rolle: Nestor
Regie: Christine Wipplinger

„Liliom“ Ferenc Molnar
Ateliertheater Wien
Rolle: Liliom
Regie: Elfriede Ott, Nina C. Gabriel

2013

„Cymbeline“ William Shakespeare
Scala/Stadttheater Mödling
Rolle: Ein Römer
Regie: Bruno Max

2012

„Mirandolina“ Carlo Goldoni
Theater Center Forum
Rolle: Ritter von Rippafrata
Regie: Laura Schiller